



نام و نام خانوادگی:

زمان برگزاری: ۲۰ دقیقه



نام آزمون: فارسی نهم تستی سری ۱

تاریخ آزمون:

۱) لحن بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«چو خواهی که نامت بود جاودان مکن نام نیک بزرگان، نهان»

- ۱) لحن عاطفی ۲) لحن حماسی ۳) لحن تعلیمی و اندرزی ۴) لحن روایی و غنایی

۲) در همهٔ گزینه‌ها، صفت مبهم وجود دارد، به جز

- ۱) ای همه غم‌های تو خوش، مرچبا.
۲) همه درگاه تو جویم، همه از فضل تو پویم.
۳) ز آغاز، هر خوشه خروار نیست.
۴) هر دمش با من دلسوخته، لطفی دگر است.

۳) در میان ترکیب‌های زیر، چند واژه از نظر املایی، نادرست نوشته شده است؟

«خوی و خصلت، موسم فرتوتی، موحبت و دهش، مبهوت و متحیر، مصاعب و سختی‌ها، سریر و اورنگ، زهره و جرئت، عظیمت و کوچیدن، تدائی صحنهٔ کربلا، اظهار عقاید»

- ۱) سه ۲) شش ۳) چهار ۴) پنج

۴) معنی درست بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت دائماً یکسان نباشد حال دوران غم مخور»

- ۱) اگر چه همه روزهای زندگی مطابق خواسته ما نیست، اما چون دائماً اوضاع زمانه یک‌جور نیست، غم مخور.
۲) اگر مدت کوتاهی روزگار با ما سازگاری نداشت، چون اوضاع زمانه همیشه یکسان نیست، غمگین مباش.
۳) در میان روزهای زندگی فقط مدت کوتاهی بر وفق مراد انسان می‌گذرد، به خاطر نوسان روزگار نباید غمگین باشی.
۴) زندگی ما گاهی بر خلاف میل و گاهی موافق خواسته ماست، اما چون احوال روزگار در تغییر است، غم مخور.

۵) کدام گزینه به مفهوم بیت «هر که در او جوهر دانایی است / بر همه چیزیش توانایی است» نزدیکتر است؟

- ۱) دشمن دانا که غم جان بود ۲) بهتر از آن دوست که نادان بود
۳) دوست آن باشد که گیرد دست دوست ۴) در پریشان‌حالی و درماندگی
۵) گفت: همانا که در این همراهن ۶) صورت این حال نماند نهان
۷) توانا بود هر که دانا بود ۸) ز دانش، دل پیر برنا بود

۶) در این بیت، مفعول کدام است؟

«تأمل در آئینهٔ دل کنی صفایی به تدریج حاصل کنی»

- ۱) دل ۲) صفایی ۳) تأمل ۴) حاصل

۷) کدام یک از ابیات زیر، علاوه بر داشتن تناسب مفهومی با «توانا بود هر که دانا بود» از آرایه‌های «تشبیه و جناس» بهره گرفته است؟

- ۱) بی‌خرد گرچه رها باشد در بند بود ۲) باخرد گرچه بود بسته چنان دان که رهاست
۳) جهل و کوریت سر به چاه کشد ۴) علم و بیندگی به ماه کشد
۵) نیست آب حیات، جز دانش ۶) نیست باب نجات، جز دانش
۷) دل بی‌علم، چشم بی‌نور است ۸) مرد نادان ز مردمی دور است



۸ در کدام بیت، کلمات هم خانواده دیده می‌شود؟

- ۱ بحر و هجران رو نهد در وصل و ساحل رو دهد
 ۲ چه ذوق از ذکر پیدا آید آن را
 ۳ چه دل‌ها بردی ای ساقی به ساق فتنه‌انگیزت
 ۴ حکم مستوری و مستی همه بر خاتم تو است
- پس بروید جمله عالم لاله و ریحان ما
 که پنهان شوق مذکوری ندارد
 دریفا بوسه‌چندی بر زنخدا دل‌ویزت
 کس ندانست که آخر به چه حالت برود

۹ کدام بیت با عبارت زیر نزدیکی معنایی دارد؟

اگر سؤال از جماعتی کنند که او داخل آن جماعت بود بر ایشان سبقت ننماید و اگر کسی به جواب مشغول شود، او بر بهتر جوابی از دیگران قادر بود، صبر کند تا آن سخن تمام شود، پس جواب خود بگوید بر وجهی که در متقدم طعن نکند.

- ۱ هرچه به دل هست ز پاک و پلید
 ۲ جو گفتند و نیکو نیامد سخن
 ۳ گوش پیچیدگان مکتب کن
 ۴ زبان درکش از عقل داری و هوش
- در سخن آید اثر آن پلید
 به اصلاح کلیت کوشش مکن
 چون در آموختند لوح سخن
 چو سعدی سخن گوی ورنه خموش

۱۰ در کدام گزینه، جایگاه هسته، متفاوت است؟

- ۱ عجب تصاویر جالبی
 ۲ هر سه دانش‌آموز توانمند
 ۳ آرش کمانگیر
 ۴ بزرگ‌ترین درخت سرو

۱۱ معنای درست واژه‌های «رخصت، لاف، قنديل، وصايا، فروتن، مصاحبت» در کدام گزینه آمده است؟

- ۱ فرمان، خودستایی، سرما، پندها، متواضع، دوست
 ۲ اجازه، بیهوده‌گویی، چراغ‌دان، اندرزا، افتاده، دوستی
 ۳ امر، ادعای زیاده از حد، شمع‌دان، اندرز، متواضع، هم‌نشینی
 ۴ دستور، بیهوده‌گویی، چراغ آویز، اندرز، افتاده، سخنان

۱۲ در متن زیر، املاي کدام واژه غلط است؟

«من و شاهزاده کم‌کم با هم دوست شدیم. من هر روز چیزی از سیاره و از عظیمت و از مسافرت او می‌فهمیدم.»

- ۱ عظیمت
 ۲ سیاره
 ۳ مسافرت
 ۴ شاهزاده

۱۳ باتوجه به عبارت: «دارم به توانایی خودم می‌اندیشم که چنین ماهرانه توانستم از پس همه مشکلات برآیم و به این موقیبت بزرگ دست یابم.»

همه گزینه‌ها نادرست است به جز

- ۱ فعل جمله اول «مضارع اخباری» است.
 ۲ بن مضارع فعل جمله دوم «توان» است.
 ۳ نقش کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده است، «م» در خودم: مضاف‌الیه / موقیبت: متمم / ماهرانه: قید / یابم: مضارع اخباری است.
 ۴ در عبارت داده شده یک صفت اشاره و دو صفت مبهم وجود دارد.

۱۴ شکل ساخت کدام واژه با بقیه متفاوت است؟

- ۱ پویه
 ۲ گریه
 ۳ گیره
 ۴ افسرده

۱۵ مفهوم عبارت «اگر یک دوست خفته است، دوست دیگر بیدار است»، به کدام گزینه نزدیک است؟

- ۱ حمایت
 ۲ جسارت
 ۳ وقاحت
 ۴ رسالت

۱۶ معنی همه واژه‌های مشخص شده در بیت‌های زیر، درست است، به جز.....

- ۱ بیا تا برآریم دستی ز دل
 ۲ چو ما را به دنیا تو کردی عزیز
 ۳ چراغ یقینم فرا راه دار
 ۴ خدایا به ذلت، مران از درم
- که نتوان برآورد فردا ز گل (برآریم: بلند کنیم)
 به عقبی همین چشم داریم نیز (عقبی: دنیا)
 ز بد کردنم دست، کوتاه دار (یقین: بصیرت)
 که صورت نبندد، دری دیگرم (ذلت: خواری)



۱۷) در شعر زیر، اقبال لاهوری به چه نکته‌ای اشاره دارد؟

«چون چراغ لاله سوزم در خیابان شما
حلقه، گرد من زنید، ای پیکران آب و گل
ای جوانان عجم، جان من و جان شما
آتشی در سینه دارم از نیاکان شما،

- ۱) دشمن ستیزی ۲) اتحاد و یکپارچگی ۳) همبستگی فرهنگی ۴) احساس همدردی

۱۸) معنای کدام کلمه با توجه به بیت، در مقابل آن صحیح نوشته شده است؟

- ۱) آمادهٔ امر و نهی و فرمان باش هشدار که منجی جهان آمد (نهی: فرمان و دستور)
۲) گلزار ز عیش، لاله باران شد سلطان زمین و آسمان شد (عیش: زندگی)
۳) شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه که ردیف سخنش آمده یک سر تشنه (سخنور: پرحرف)
۴) احوال گل ز خار پیرس و از من میرس نالیدن از هزار پیرس و از من میرس (هزار: بلبل)

۱۹) معنی واژه‌های «کمند، رست، تل، آزادگان» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) طناب، رها شد، بلند، جوانمردان ۲) مو، پرید، تپه، وارستگان ۳) بند، رها شد، تپه، جوانمردان ۴) طناب، پرید، تپه‌ای، جوانمرد

۲۰) در ابیات زیر در مجموع چند فعل ماضی (گذشته) بعید دیده می‌شود؟

«خود سراپردهٔ قدرش ز مکان بیرون بود
گفته بودیم به خوبان که نباید نگریم
رفته بودیم به خلوت که دگر می نخوریم
تا همه شهر بیایند و ببینند که ما
آن که ما در طلبش جمله مکان گردیدیم
دل ببردند و ضرورت نگران گردیدیم
ساقیا باده بده کز سر آن گردیدیم
پیر بودیم و دگر باره جوان گردیدیم»

- ۱) دو ۲) سه ۳) چهار ۴) پنج