



نام و نام خانوادگی:

زمان برگزاری: ۱۵ دقیقه



نام آزمون: جامعه شناسی دهم درس ۱۲ و ۱۱

تاریخ آزمون:

۱ به ترتیب نتیجهٔ «تردید در عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های سازندهٔ هویت فرهنگی جهان اجتماعی» و «تعامل جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود با جهان‌های اجتماعی دیگر» چیست؟

- ۱ تزلزل فرهنگی - فراهم شدن زمینهٔ گسترش و پیشرفت جهان اجتماعی
 ۲ تعارض فرهنگی - سرایت دادوستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن
 ۳ بحران هویت - الحاق به جهان اجتماعی دیگر
 ۴ ناتوانی در سامان‌دهی کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ - تحولات هویتی

۲ کدام مورد از نتایج مواجهه جهان اسلامی با فرهنگ یونان و روم نمی‌باشد؟

- ۱ این رویارویی زمینه تحولات هویتی فرهنگ اسلامی را پدید آورد و تنها عناصر عقلی فرهنگ‌های یونان و روم اخذ شد.
 ۲ به دلیل قائل بودن اسلام به اهمیت عقل و عقلانیت، عناصر اساطیری و مشرکانه توسط جهان اسلام پذیرفته نشد.
 ۳ فرهنگ اسلام به تناسب جهان‌شناسی توحیدی در دانش‌های مختلف یونان و روم تصرفاتی انجام داد.
 ۴ در این تعامل، تنها عناصر عقلی فرهنگ‌های یونان و روم اخذ شد.

۳ کدام گزینه نادرست است؟

- ۱ مرگ طبیعی هنگامی رخ می‌دهد که با وجود به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود، از پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جهانی یا فطری باز می‌ماند.
 ۲ مرگ طبیعی هنگامی است که تغییرات اجتماعی از محدودهٔ تغییرات درون فرهنگ فراتر می‌رود.
 ۳ ممکن است برخی افراد خانواده دچار بحران هویت شوند، ولی نهاد خانواده دچار بحران هویت نباشد.
 ۴ فرهنگی که پس از شکل‌گیری با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی مواجه شود، گرفتار کهولت و مرگ طبیعی می‌شود.

۴ به ترتیب ویژگی‌های زیر به کدام جامعه و جهان اجتماعی تعلق دارند؟

- واقعیت‌ها و آرمان‌های خود را فراموش کرده است.
 - عاجز در پیوستن به فرهنگ غرب که مبهوت آن شده است.
 - انسان را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.

- ۱ از خودبیگانگی تاریخی - غرب زده - توحیدی
 ۲ از خودبیگانگی حقیقی - غرب زده - متجدد
 ۳ از خودبیگانگی تاریخی - غرب زده - متجدد
 ۴ از خودبیگانگی حقیقی - متجدد - توحیدی

۵ صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر را کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

الف) روابط جهان‌های اجتماعی گاهی در محدوده‌ی هنجارها و نمادها یا در شیوه‌های زندگی است و گاهی در سطح عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی است.

ب) اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود، با جهان اجتماعی دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد و در محدوده‌ی هنجارها و شیوه‌ی زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد، زمینه‌ی پیشرفت و گسترش خود را فراهم می‌آورد.

ج) جهان اسلام در سده‌های نخستین رویارویی با جهان‌های اجتماعی دیگر، با حفظ هویت فرهنگی خود به تعامل با آن‌ها پرداخت و تمامی عناصر جهان‌های دیگر را کسب کرد.

د) به دلیل اهمیتی که اسلام برای عقل و عقلانیت قائل است، در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، تنها عناصر عقلی این دو فرهنگ را اخذ کرد.

- ۱ ص - غ - غ - ص
 ۲ ص - ص - غ - غ
 ۳ غ - ص - ص - غ
 ۴ ص - ص - غ - ص





۶ «تزلزل فرهنگی» و «بحران هویت»، به ترتیب پیامد کدام موارد است؟

- ۱) تداوم شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی - بازماندن جهان اجتماعی از پاسخگویی به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها
- ۲) از دست رفتن ثبات و استقرار عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جهان اجتماعی را می‌سازند. - ناتوانی جهان اجتماعی در حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود
- ۳) فراتر رفتن تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون جهان اجتماعی - باز شدن راه دگرگونی هویت فرهنگی جهان اجتماعی
- ۴) مواجه شدن یک جهان اجتماعی با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی - ناتوانی جهان اجتماعی در سامان‌دهی کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود

۷ کدام گزینه درباره شکل‌های متفاوت روابط جهان‌هایی اجتماعی با یکدیگر صحیح است و چه موقع داد و ستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن سرایت می‌کند؟

- ۱) اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود، با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد و تغییرات لازم را در محدوده همان هنجارها و شیوه زندگی پدید آورد، زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد - زمانی که بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند.
- ۲) جهان اسلام در رویارویی با جهان‌های اجتماعی دیگر، همه عناصر هویتی را در تعامل با فرهنگ‌های دیگر اخذ کرد و در موارد مورد نیاز به بازسازی آن عناصر پرداخت - زمانی که به ارزش‌ها و عقاید خود پشت کند.
- ۳) جهان اسلام به دلیل اهمیت قائل شدن به عقل و عقلانیت، تنها عناصر عقلی را در مواجهه با فرهنگ‌های دیگر پذیرفت و در همان محدوده نیز به داد و ستد و تعامل با آن‌ها پرداخت - زمانی که به طور فعال و خلاق و براساس نیازها، مشکلات و مسائل خود، با جهان‌های اجتماعی دیگر رویارو شود.
- ۴) جهان اسلام در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، در کنار عناصر عقلی، در دانش‌های دیگر نیز دخل و تصرف کرد و عناصر اساطیری و مشرکانه آن‌ها را نیز پذیرفت - زمانی که در مسیر تحولات هویتی، ارزش‌ها و عقاید جهان اجتماعی دیگر را بپذیرد و به آن ملحق شود.

۸ در ارتباط با مفهوم «خودباختگی فرهنگی» کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) جهان اجتماعی حالت فعال و خلاق خود را از دست می‌دهد، به جهت اینکه اعضای جهان اجتماعی، مبهوت و مقهور جهان اجتماعی دیگر شده‌اند.
- ۲) جهان اجتماعی زمانی دچار از خودباختگی فرهنگی می‌شود که عناصر فرهنگی دیگر را بدون تحقیق و گزینش و به صورت تقلیدی فرا می‌گیرد.
- ۳) خودباختگی فرهنگی اشاره به فرهنگ از اینجا رانده و از آنجا مانده دارد؛ به این دلیل که نمی‌تواند فرهنگ گذشته خود را تداوم ببخشد یا گسترش دهد و نه می‌تواند فرهنگ خود را رها کند و از آن بگذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهوت و مقهور آن شده، ملحق شود.
- ۴) جهان اجتماعی خودباخته نمی‌تواند به داد و ستد و تعامل پردازد و یا اینکه براساس نیازها، مشکلات و مسائل خود با جهان اجتماعی دیگر رویارو شود؛ به این دلیل که گاهی ارتباطش را با فرهنگ و فطرت خود از دست می‌دهد.

۹ کدام گزینه عبارت مقابل را به درستی کامل می‌کند؟ «مرگ یک جهان اجتماعی هنگامی رخ می‌دهد که

- ۱) جهان اجتماعی نشاط زندگی را از دست بدهد.
- ۲) با پاسخ دادن به پرسش‌هایی که درباره معنای مرگ و زندگی هستند، به پوچ‌گرایی برسد.
- ۳) جهان اجتماعی با وجود به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود از پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها باز می‌ماند.
- ۴) جهان اجتماعی با انواع مختلف آسیب‌ها مانند یأس، ناامیدی و خودکشی افراد روبه‌رو شود.

۱۰ می‌تواند به بحران هویت منجر شود.

- ۱) تحول فرهنگی
- ۲) تکثر فرهنگی
- ۳) تزلزل فرهنگی
- ۴) تعارض فرهنگی

۱۱ افراد در پرتو هویت فرهنگی جهان اجتماعی شکل می‌گیرند.

- ۱) هویت فردی
- ۲) هویت ملی
- ۳) هویت دینی
- ۴) هویت اجتماعی



۱۲) چه موضوعی دانشمندان و متفکران اجتماعی را به بازاندیشی فرامی‌خواند؟ و این بازاندیشی درباره چه موضوعی است؟ آنها را برای عبور از چه چیزی تشویق می‌کند؟

- ۱) کاستی و خلاء معنوی - هنجارهای اجتماعی مورد قبول - عبور از مرزهای هویت اجتماعی
- ۲) یأس فلسفی - بنیان‌های عقیدتی و ارزشی - عبور از مرزهای هویت اجتماعی
- ۳) کاستی و خلاء معنوی - بنیان‌های عقیدتی و ارزشی - عبور از مرزهای هویت فرهنگی
- ۴) یأس فلسفی - هنجارهای اجتماعی مورد قبول - عبور از مرزهای هویت فرهنگی

۱۳) این گزاره: «شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی» با کدام مفهوم در ارتباط است؟ و در چه شرایطی جهان اجتماعی زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌کند؟

- ۱) تزلزل فرهنگی - دادوستد عناصر جهان اجتماعی خارج از محدوده هنجارها و شیوه زندگی
- ۲) تعارض فرهنگی - دادوستد عناصر جهان اجتماعی خارج از محدوده هنجارها و شیوه زندگی
- ۳) تزلزل فرهنگی - تعامل جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود با جهان‌های اجتماعی دیگر
- ۴) تعارض فرهنگی - تعامل جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود با جهان‌های اجتماعی دیگر

۱۴) کدام گزینه علل تحولات فرهنگی و دسته‌بندی آن را به درستی بیان می‌کند؟

- ۱) از دست رفتن اعتبار اجتماعی در جامعه جاهلی مربوط به تحولات فرهنگی منفی است.
- ۲) کاستی و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی مربوط به علل بیرونی تحولات فرهنگی است.
- ۳) ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد جهان اجتماعی مربوط به علل بیرونی است.
- ۴) کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی، به علل درونی تحولات فرهنگی باز می‌گردد.

۱۵) اگر جهان اجتماعی در تعامل با جهان‌های دیگر، بر و خود پافشاری داد و ستد فرهنگی به آن سرایت می‌کند و در صورتی که به مرور زمان، به عقاید و آرمان‌های خود پشت کند، دچار می‌شود.

- ۱) عقاید - هنجارهای - بکند - لایه‌های سطحی - تحولات هویتی
- ۲) ارزش - هنجارهای - بکند - لایه‌های سطحی - تزلزل فرهنگی
- ۳) عقاید - ارزش‌های - نکند - لایه‌های عمیق - تزلزل فرهنگی
- ۴) عقاید - ارزش‌های - نکند - لایه‌های عمیق - تحولات هویتی

۱۶) به ترتیب درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

- الف) اعضای جهان اجتماعی ابتدا با هویت انتسابی خود آشنا می‌شوند.
 ب) تعارض فرهنگی گاهی ناشی از علل درونی است، اما هیچ‌گاه به علل بیرونی بازنمی‌گردد.
 پ) هویت اجتماعی افراد در پرتو هویت فرهنگی جهان اجتماعی شکل می‌گیرد.
 ت) در فرآیند تحولات فرهنگی، جهان اجتماعی پس از تزلزل وارد مرحله تعارض می‌شود.

- ۱) ص - ص - غ - ص
- ۲) غ - غ - ص - غ
- ۳) ص - غ - ص - غ
- ۴) غ - ص - غ - ص

۱۷) کدام گزینه درباره هویت فرهنگی درست است؟ و کدام یک از عوامل تحولات هویتی بیرونی است؟

- ۱) اگر هویت فرهنگی جهان اجتماعی حق باشد اما به مرور زمان عقاید و ارزش‌هایش دیگر مقبول جامعه نباشد و جایگاه اجتماعی و اهمیت اجتماعی خویش را از دست بدهد، از آن جهت که حق است تداوم می‌یابد - تعامل یک فرهنگ با دیگر فرهنگ‌ها
- ۲) اگر هویت فرهنگی جهان اجتماعی حق باشد اما به مرور زمان عقاید و ارزش‌هایش دیگر مقبول جامعه نباشد و جایگاه اجتماعی اهمیت اجتماعی خویش را از دست بدهد از آن جهت که حق است تداوم می‌یابد - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی
- ۳) هویت فرهنگی جهان اجتماعی فرصت شکل‌گیری هویت‌های خانوادگی، شغلی و... متناسب با خود را پدید می‌آورد و در برابر انواع هویت‌های فرهنگی که با عقاید و ارزش‌های آن ناسازگار است، مقاومت می‌کند - تعامل یک فرهنگ با دیگر فرهنگ‌ها
- ۴) هویت فرهنگی جهان اجتماعی فرصت شکل‌گیری هویت‌های خانوادگی، شغلی و... متناسب با خود را پدید می‌آورد و در برابر انواع هویت‌های فرهنگی که با عقاید و ارزش‌های آن ناسازگار است، مقاومت می‌کند - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی



۱۸ هر یک از عبارات زیر به ترتیب با کدام موارد مرتبط است؟

- مهمترین مانع تعامل جوامع غیر غربی با جهان غرب
- علت فراگرفتن عناصر فرهنگی دیگر، بدون تحقیق به صورت تقلیدی توسط جهان‌های اجتماعی
- نتیجه مرعوب شدن جوامع غیر غربی در برابر قدرت اقتصادی و سیاسی غربی

- ۱) غرب‌زدگی جوامع غیر غربی - خودباختگی فرهنگی - خودباختگی فرهنگی
 ۲) از خودبیگانگی جوامع غیر غربی - خودباختگی فرهنگی - از خودبیگانگی فطری
 ۳) غرب‌زدگی جوامع غیر غربی - از خودبیگانگی فرهنگی - خودباختگی فرهنگی
 ۴) از خودبیگانگی جوامع غیر غربی - از خودبیگانگی فرهنگی - غرب‌زدگی

۱۹ چند مورد از عبارت زیر نادرست است؟

الف) جهان اجتماعی هنگامی به دادوستد و تعامل می‌پردازد که اعضای آن، به‌طور فعال و خلاق براساس نیازها، مشکلات و مسائل خود، با جهان اجتماعی دیگر رویارو شوند.

ب) جهان اسلام طی جنگ‌های صلیبی، پس از رویارویی با فرهنگ غرب و پذیرش برخی لایه‌های آن بدون این‌که به فرهنگ غرب بپیوندد، تحولات هویتی پیدا کرد.

ج) جهان اجتماعی خودباخته، به روشی تقلیدی عمل می‌کند و ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد.

د) جهان اجتماعی مشرکانه اساطیری و جهان اجتماعی سکولار و دنیوی، آدمی را نه تنها از حقیقت جهان، بلکه از حقیقت خود نیز بیگانه می‌کند.

- ۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۲۰ هر یک از موارد زیر تعریف کدام آسیب اجتماعی است؟

- ناتوانی جهان اجتماعی در دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود
- شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی

- ۱) بحران هویت - تزلزل فرهنگی ۲) تزلزل فرهنگی - تزلزل فرهنگی
 ۳) بحران هویت - تعارض فرهنگی ۴) تزلزل فرهنگی - تعارض فرهنگی



پاسخنامه تشریحی

۱) گاهی تعارض فرهنگی یا همان شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی تداوم می‌یابد و جهان اجتماعی نمی‌تواند کنش‌های اجتماعی را براساس فرهنگ خود سامان دهد. این وضعیت می‌تواند به تزلزل فرهنگی منجر شود. تزلزل فرهنگی هنگامی رخ می‌دهد که عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جهان اجتماعی را می‌سازند، مورد تردید قرار گیرند و ثبات و استقرار خود را در زندگی مردم از دست بدهند.

اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و دادوستد داشته باشد و در محدوده هنجارها و شیوه زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد و (در صورت لزوم) تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد، زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد.

۲) پدیدآور ⇨ پدید نیابرد

۳) این توضیح درباره مرگ طبیعی نمی‌باشد و نادرست است.

۴) - از خودیگانگی تاریخی

- غرب زده

- توحیدی

۵) تشریح عبارت نادرست:

(ج): جهان اسلام در سده‌های نخستین رویارویی با جهان‌های اجتماعی دیگر، با حفظ هویت فرهنگی خود به تعامل با آن‌ها پرداخت و به همین دلیل، عناصر سازگار با هویت خود را از آن‌ها گرفت و در موارد مورد نیاز، به بازسازی آن عناصر پرداخت.

۶) - گاهی تعارض فرهنگی یا همان شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی تداوم می‌یابد و جهان اجتماعی نمی‌تواند کنش‌های اجتماعی را براساس فرهنگ خود سامان دهد. این وضعیت می‌تواند به تزلزل فرهنگی منجر شود.

- بحران هویت فرهنگی در جایی به وجود می‌آید که جهان اجتماعی، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد.

۷) اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود، با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد و در محدوده هنجارها و شیوه زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد و در صورت لزوم، تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد، زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد.

اگر جهان اجتماعی در تعامل با جهان‌های اجتماعی دیگر، بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند، داد و ستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن سرایت می‌کند.

۸) جهان اجتماعی خودباخته، به روش تقلیدی عمل می‌کند و ارتباطش را کاملاً با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد؛ نه اینکه گاهی این اتفاق روی بدهد.

۹) مرگ یک جهان اجتماعی هنگامی رخ می‌دهد که جهان اجتماعی با وجود به کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود از پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها باز می‌ماند.

۱۰) تزلزل فرهنگی می‌تواند به «بحران هویت» منجر شود.

۱۱) هویت اجتماعی افراد در پرتو هویت فرهنگی جهان اجتماعی شکل می‌گیرد.

۱۲) نکته: کل این سوال درباره یک جمله است که مبهم پیوستگی معنایی دارد. به این نکته دقت کنید.

کاستی و خلأ معنوی، دانشمندان و متفکران اجتماعی را به بازاندیشی درباره بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی فرامی‌خواند و آنها را برای عبور از مرزهای هویت فرهنگی آن تشویق می‌کند.

۱۳) گاهی تعارض فرهنگی یا همان شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی تداوم می‌یابد و جهان اجتماعی نمی‌تواند کنش‌های اجتماعی را بر اساس فرهنگ خود سامان دهد. این وضعیت می‌تواند به تزلزل فرهنگی منجر شود.

اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و دادوستد داشته باشد و در محدوده هنجارها و شیوه زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد، زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد.

۱۴) علل تحولات فرهنگی، به دو دسته درونی و بیرونی تقسیم می‌شوند.

علل درونی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود، یا به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی باز می‌گردد.

۱۵) اگر جهان اجتماعی در تعامل با جهان‌های دیگر، بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند، داد و ستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن سرایت می‌کند و در صورتی که به مرور زمان، به عقاید و آرمان‌های خود پشت کند، دچار تحولات هویتی می‌شود.

۱۶) تشریح موارد نادرست:

- تعارض فرهنگی گاه ناشی از علل درونی است و گاه ناشی از علل بیرونی

- پس از تزلزل وارد مرحله بحران هویت فرهنگی خواهیم شد، نه تعارض فرهنگی.

۱۷) هویت فرهنگی تا زمانی که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جهان اجتماعی قرار گرفته و برای آن‌ها مهم باشد، دوام می‌آورد. - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی از عوامل تحولات هویتی درونی است و تعامل یک فرهنگ با دیگر فرهنگ‌ها از عوامل بیرونی است.

۱۸) - غرب‌زدگی جوامع غیرغربی مهم‌ترین مانع تعامل آنها با جهان غرب است.

- علت این امر خودباختگی فرهنگی است.

- جوامع غیرغربی در رویارویی با جهان غرب به دلیل اینکه مرعوب قدرت اقتصادی و سیاسی برتر غرب شدند، خودباختگی فرهنگی دچار شدند.

۱۹) تشریح عبارت‌های نادرست:

(ب) جهان غرب طی جنگ‌های صلیبی، پس از رویارویی با فرهنگ اسلامی و پذیرش برخی لایه‌های آن، بدون این که به جهان اسلامی پیوندد، تحولات هویتی پیدا کرد.



۲۰ ۴ ۳ ۲ ۱ - بحران هویت فرهنگی در جایی به وجود می آید که جهان اجتماعی، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش های اجتماعی خود را نداشته باشد.
- تعارض فرهنگی، شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش های یک جهان اجتماعی است.

پاسخنامه کلیدی

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴

۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴

۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴

۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴